

Arturo Delle Donne

Fotografo professionista, laureato in biologia e dottore di ricerca in ecologia, inizia la sua attività professionale con il reportage pubblicando diversi servizi su riviste specializzate come Gente Viaggi, Mondo Sommerso ed Aqva, alcune sue foto sono state pubblicate da Whitestar/ National Geographic. Ha al suo attivo diverse campagne pubblicitarie e le sue foto sono state pubblicate su diverse testate nazionali ed internazionali. Per Class Editore ha effettuato la copertina di Luna di agosto 2008 ritraendo Violante Placido.

Nel 2005, in collaborazione con la Solares Fondazione delle Arti di Parma, ha iniziato un progetto fotografico "Black and White Portraits" con più di 50 ritratti di personaggi del mondo dello spettacolo e della cultura tra cui Ernest Borgnine, Bernardo Bertolucci, Daniel Pennac, Michelangelo Pistoletto, Hanna Schygulla, Edoardo Galeano, Gerard Depardieu, Emir Kusturica. Nel giugno 2008 vince il primo premio della qualità creativa in fotografia professionale nella categoria food, la cui prestigiosa giuria l'ha giudicato: "un'autore di una versatilità fuori dal comune".

Nell'ottobre 2008 presenta la sua personale "Tribes" presso la Galleria Leggermente fuori fuoco di Salerno, il lavoro fa parte di un più grande ed ambizioso progetto da considerarsi l'incipit di una trilogia "The Last Breath on Earth". "Memos" presentato a Genova presso la VisionQuest gallery fa parte del secondo filone ed il ciclo si chiude con "De Rerum Naturae". A ottobre 2011 è stato uno dei quattro fotografi della VisionQuest gallery invitati a partecipare a Chic Art Fair di Parigi (affiliata FIAC). Ha curato la parte iconografica del volume "Gusto Italiano" dell'ALMA - Scuola Internazionale di Cucina Italiana, edizioni Plan, uscito a marzo 2012.

Mostre

Personalì:

De rerum naturae - VisionQuest gallery - Genova - 6 ottobre - 17 ottobre 2012

Gusto Italiano - Reggia di Colorno - 12 marzo 2012

Memos - Galleria Delle Colonne - Parma - 6 - 19 novembre 2010

Memos - VisionQuest gallery - Genova - 11 giugno - 31 luglio 2010

Tribes - Atelier Nascosti - Parma 18/19 aprile 2009.

Tanti bambini, 5 continenti, una città - installazione fotografica - portici del grano, piazza Garibaldi Parma. 8 dicembre 2008 - 6 gennaio 2009

Tribes - Galleria "leggermente fuori fuoco" Salerno 17 ottobre - 13 novembre 2008.

BlackWhite Portraits Galleria Delle Colonne Parma - 13 giugno - 26 agosto 2007.

Collettive:

Chic Art Fair Cité de la Mode et du Design - Paris- 21-24 ottobre 2011

"Bestiario, mitologia del contemporaneo" - Museo di Sant'Agostino - Genova - 16 settembre al 7 ottobre 2011

"...erba e fior che la gonna..." - VisionQuest gallery - Genova - 16 giugno al 24 settembre 2011

Gnam il gusto nell'arte moderna. Foto di: Martin Parr, Carl Warner, Mario de Biasi, Marcello Geppetti, Arturo Delle Donne - Parma 3 maggio 3 giugno 2008.

Professional photographer, a degree in biology and a PhD in ecology, he begins his career as a photo reporter by publishing a range of photo shoots for specialized magazines such as Gente Viaggi, Mondo Sommerso, Aqua and Whitestar / National Geographic. While opening his Studio in Parma, he becomes interested in advertising and fashion. He has worked on several advertising campaigns and published in various national and international newspapers, including the cover of LUNA for Class Ed. In 2008.

In 2005, in collaboration with Solares Fondazione delle Arti in Parma, he takes on the photographic project "Black and White Portraits" with more than 50 portraits of celebrities from the art entertainment world, including Ernest Borgnine, Bernardo Bertolucci Daniel Pennac, Michelangelo Pistoletto, Hanna Schygulla, Edward Galeano, Gerard Depardieu, Emir Kusturica. In June 2008 he wins the first prize for creative professional photography in the food category and the jury defines him as an "Author with an out of the ordinary versatility"

At the end of April 2009 he presents his solo exhibition "Tribes" at Atelier Nascosti, Parma; the work is part of a larger and more ambitious project to be considered as the incipit for a trilogy "The Last Breath On Earth". "Memos" the second part of the project was shown in 2010 at VisionQuest gallery, Genova where in October 2012 the final section "De Rerum Naturae" will be presented.

In October 2011 he was one of the four photographers participating at "Chic Art Fair (FIAC) in Paris. He edited the iconographic section of the book "Italian Taste" by ALMA – the International School of Italian Cuisine, editions Plan, which was released in March 2012.

Mostre /exhibitions

Personal/ Solo:

De rerum naturae - VisionQuest gallery - Genova - 6 ottobre - 17 novembre 2012/6 Oct. -17 Nov. 2012

Gusto Italiano - Reggia di Colorno - 12 marzo 2012/12 March 2012

Memos - Galleria Delle Colonne - Parma - 6 - 19 novembre 2010/ 6-19 Nov. 2010

Memos - VisionQuest gallery - Genova -11 giugno - 31 luglio 2010/ 11June - 31July 2010

Tribes - Atelier Nascosti - Parma 18/19 aprile 2009/ 18/19 Apr. 2009

Tanti bambini, 5 continenti, una città - installazione fotografica - portici del grano, piazza Garibaldi Parma. 8 dicembre 2008 - 6 gennaio 2009/ 8 Dec. 2008 - 6 Jan 2009

Tribes - Galleria "leggermente fuori fuoco" Salerno 17 ottobre -13 novembre 2008/17 Oct.- 13 Nov 2008

BlackWhite Portraits Galleria Delle Colonne Parma -13 giugno - 26 agosto 2007- 13 June - 26 Aug. 2007

Collettive/Collectives:

Chic Art Fair Cité de la Mode et du Design - Paris- 21-24 ottobre 2011/ 21-24 Oct. 2011

"Bestiario, mitologia del contemporaneo" - Museo di Sant'Agostino - Genova -16 settembre al 7 ottobre 2011/ 16 Sept. - 7 Oct. 2011

"...erba e fior che la gonna..." - VisionQuest gallery - Genova - 16 giugno al 24 settembre 2011/ 16 June - 24 Sept. 2011

Gnam il gusto nell'arte moderna. Foto di: Martin Parr, Carl Warner, Mario de Biasi, Marcello Geppetti, Arturo Delle Donne - Parma 3 maggio 3 giugno 2008/ 3 May - 3 June 2008.